第七章 学前儿童音乐教育概述

【教学目标】

了解音乐与学前儿童音乐教育活动的一般知识。

明确学前儿童音乐教育活动的目标与内容。

掌握学前儿童音乐教育活动实施的基本要求。

掌握学前儿童音乐教育活动评价的原则与方法。

【技能目标】

能结合学前儿童音乐教育活动内容、目标与评价的基本要求对幼儿园的音乐教育活动进行理性分析。

【教学方法】

课堂讲授、课堂活动、案例分析

【教学准备】

教学设备齐全的多媒体教室;

【教学重难点】

重点:

- 1.了解音乐与学前儿童音乐教育活动的一般知识。
- 2.明确学前儿童音乐教育活动的目标与内容。

难点:

掌握学前儿童音乐教育活动评价的原则与方法。

【扩展活动】

拓展活动1

中班韵律活动: 快乐的小面条

活动目标

- 1. 感受乐曲的基本情绪以及明显的节奏变化,理解其与煮面条各环节的对应关系。
- 2. 随音乐节奏用夸张的肢体动作进行模仿和表现。
- 3. 大胆发挥想象,运用丰富、有趣的动作来表现,体验自由表达和创造的乐趣。

活动准备

1. 录像带、磁带、各色皱纹纸、四块圆纸板。

2. 铺有地毯的活动室。

活动过程

一、引入部分

看录像,观察煮面条的过程。

- 二、基本部分
- (一) 肢体动作的想象和表现
- 1. 没下锅的面条是什么样的呢? (硬硬的、直直的)
- 2. 煮好的面条又是什么样的呢? (弯曲的、软软的)

鼓励幼儿尝试肢体弯曲的各种方式,引导幼儿用柔软的身体、放松的关节来表现煮好的面条。

- 3. 面条下锅后是怎样一点一点变软的呢?
- 引导幼儿表现身体及四肢呈波浪形、缠绕、翻滚、转圈。
- 4. 幼儿在教师的语言提示下用肢体动作完整表现煮面条的过程。
- (二) 乐曲的想象和表现
- 1. 完整欣赏乐曲。
- 2. 分段欣赏, 引导幼儿感受不同的节奏变化。
- 3. 鼓励幼儿根据音乐节奏表现动作,对于大胆、独特的动作给予评价。教师提供必要的示范,幼儿改进。
 - 三、集体表演, 充分感受表演的欢乐

(资料来源:根据中国幼儿教师网"中班音乐活动:快乐的小面条"改编)

拓展活动 2

设计意图:

英国作曲家戴维·赫勒韦尔的钢琴曲《猫之步态舞》具有典型的爵士风格,以和声色彩和节奏的精细变化,生动地刻画了正得意地跳着爵士舞的猫的形象。因为猫的形态、动作、习性为幼儿所熟悉,有助于幼儿在欣赏过程中发挥想象,融入情境,感受爵士乐的风格及其带来的愉快体验,我设计、组织了这一活动。

为适合中班幼儿欣赏《猫之步态舞》,我对音乐进行了节选,音乐结构为:引子一 A-B-A。在活动中,我试图让幼儿通过听辨、律动、欣赏教师的表演等多种途径,帮助幼儿感受欢快、跳跃的节奏和旋律,初步感受爵士乐的风格,丰富幼儿的音乐经验。

目标:

- 1. 欣赏乐曲《猫之步态舞》,初步感受其欢快、跳跃的风格和 ABA 的结构特点。
- 2. 能通过听辨、律动、欣赏教师的表演等方式感受音乐的风格。
- 3. 大胆模仿, 快乐舞蹈, 享受音乐活动带来的愉悦。

准备:

- 1. 经验准备: 幼儿观察过小猫,有模仿小猫的表演经验,会唱歌曲《找小猫》。
- 2. 材料准备:
- (1) 乐曲《猫之步态舞》和歌曲《找小猫》(扫文末二维码可获取)。
- (2) 用于感知音乐情绪的三张加菲猫图片。
- (3) 用于感知演奏爵士乐的乐器(如小提琴、钢琴、萨克斯)的图片。
- (4) 用于表演的小猫头饰、服饰以及各种装扮材料。

过程:

一、做律动"找小猫", 萌发活动兴趣

教师引导幼儿做律动进场, 围圈坐下。

- 二、欣赏音乐,感受其特点
- 1. 欣赏音乐,初步感知音乐节奏。

师:今天,我带来了一首非常有趣的音乐,叫作《猫之步态舞》,是英国的戴维创作的专门描写小猫的音乐。我们一起来听一听吧!(幼儿安静地倾听音乐。)

师:听了这首音乐,你觉得心情怎么样?你觉得音乐节奏是快的还是慢的?(幼儿回忆、 表述倾听音乐后的感受。)

2. 欣赏音乐,辨别演奏乐器,了解乐器名称。

师(音乐停止后,教师用投影仪出示乐器的 PPT 课件): 你们看看大屏幕上的乐器,知道它们的名字吗?

(教师根据幼儿的回答介绍钢琴、小提琴、萨克斯,并让幼儿听听这三种乐器的声音特点。)

- 师:请你们想一想,这么好听的音乐是用哪种乐器演奏的?
- 师: 你们说出了这么多乐器的名称,现在我们请电脑博士告诉我们正确答案吧!
- 师:原来它是用钢琴演奏的。我们给回答正确的小朋友鼓鼓掌吧!

师(小结):《猫之步态舞》是用钢琴演奏的。钢琴的声音很清脆,可以演奏欢快、跳跃的音乐,也可以演奏缓慢、连贯的音乐。你们喜欢听吗?(教师鼓励幼儿说说感受。)

3. 欣赏音乐,看图听辨音乐的情者。

师:这是一首描写小猫的音乐,这里有三幅图片,你听了音乐后觉得小猫是在睡觉、写字还是在开舞会呢?为什么?

4. 欣赏音乐,用身体动作感知音乐的节奏。

师:如果你是小猫,你会跟着音乐做什么动作呢?请你们试试看。(教师鼓励幼儿大胆 表现,及时发现动作有创意的幼儿并请他示范。)

师:现在老师给你们放一段小视频,看看里面的加菲猫是怎样跳舞的。(教师播放动画片《加菲猫》片段,幼儿观看。)

师:加菲猫是怎样跳舞的?它都跳了哪些动作?请你们试着学一学、跳一跳吧!(教师鼓励幼儿跟随音乐节奏起舞。)

- 5. 欣赏音乐,感知 ABA 的结构特点。
- (1) 出示图片, 引导幼儿认识沙锤和铃鼓。
- (2) 跟随音乐《猫之步态舞》用沙锤和铃鼓演奏,表现 ABA 的结构,并引导幼儿观察 教师用这两种乐器演奏的先后顺序。
 - (3) 引导幼儿交流、讨论。

师:刚才老师用沙锤和铃鼓演奏了这首好听的音乐,有谁发现了其中的秘密?(教师帮助幼儿回忆,引导幼儿说出先是用沙锤演奏,然后换成铃鼓,最后又换成沙锤。)

师(出示乐器图片):有的小朋友发现刚才老师用了两次沙锤,一次铃鼓。你们看看,老师用乐器演奏的顺序是不是跟这张图片一样呢?先用了沙锤,再用了铃鼓,最后又用了沙锤?

师(小结): 现在你们知道了第一段和第三段都是用沙锤演奏的,中间第二段用了铃鼓演奏。为什么呢? 因为第一段和第三段的音乐是一样的。

- (4) 师幼共同演奏,加深对乐曲 ABA 结构特点的感知。
 - 三、学习表演,体验快乐
 - 1. 欣赏教师表演的优美的猫之步态舞。
- (1) 教师表演,幼儿观看。

师:现在老师跟着音乐跳一段猫小姐的舞蹈,请你们欣赏,希望你们能做一个文明的小观众。(教师戴上面具、穿上服装进行表演,鼓励幼儿通过观察和模仿教师的动作来表现猫的体态,再次感知乐曲 ABA 的结构特点。)

师:我发现有些小朋友很棒,能跳出两组一样的动作。××刚才自信的舞蹈真像一只灵巧的小猫,我们给他鼓鼓掌。

- (2) 师幼共同起舞, 教师引导幼儿用肢体动作表现 ABA 的结构特点。
- 2. 师幼着装起舞,感受快乐。

师:你们想不想跟老师一样穿上漂亮的衣服、戴上漂亮的头饰,开一个快乐的舞会呀? (幼儿挑选面具和服装,教师引导幼儿设想自己是一只怎样的小猫,将表现怎样的舞姿。) 师:猫小姐、猫先生,欢迎你们参加今天的猫咪舞会,希望你们玩得开心。(穿好服装后,师幼随着音乐共同起舞,想象小猫的各种舞姿,感受音乐愉快的情绪,表现小猫活泼调皮的特点。)