

第九章 学前儿童歌唱活动的设计与指导

【教学目标】

理解学前儿童歌唱活动的内涵、教育价值及内容，掌握学前儿童歌唱能力的发展特点。

掌握学前儿童歌唱活动的选材要求及设计的一般环节、注意事项。

了解学前儿童歌唱活动的指导要点。

【技能目标】

会选择适宜的歌曲，设计和指导不同类型的学前儿童歌唱活动。

【教学方法】

课堂讲授、课堂活动、案例分析

【教学准备】

教学设备齐全的多媒体教室；

【教学重难点】

重点：

理解学前儿童歌唱活动的内涵、教育价值及内容，掌握学前儿童歌唱能力的发展特点。

难点：

了解学前儿童歌唱活动的指导要点。

【拓展知识】

不同年龄阶段儿童歌曲的曲调范围

年龄阶段	音域	速度	节奏节拍	常用音符
小班	d1—a1	中速	2/4 4/4	四分音符 八分音符
中班	c1—b1 (c2)	以中速为主， 适当稍快、稍慢	2/4 4/4 3/4	在小班基础上增 加十六分音符 和附点四分音符
大班	(b) c1—c2 (d2)	中速 偏快或偏慢	2/4 4/4 3/4 3/8	在中班基础上增 加附点八分音 符及切分音

【拓展活动】

小班歌唱活动：两只小象

活动目标

1. 学习用自然欢快的声音演唱《两只小象》，并能积极投入地扮演小象，进行表演唱。
2. 根据教师的体态语，理解记忆歌词，创编身体接触的方法，和同伴一起表演唱。
3. 体验与同伴共同歌唱，享受做律动和游戏的快乐。

活动准备

两只可操作的小象图片。

活动过程

一、导入：创设宽松、自然的游戏氛围，引导幼儿进行表演唱《来了一群小鸭子》

教师扮演鸭妈妈，幼儿扮演小鸭子。“小鸭子，让我们一起去洗澡吧！”

二、基本部分：学习新歌《两只小象》

1. 认识歌曲中的角色“两只小象”。

“瞧！大象妈妈的小宝宝也来了！”教师出示两只小象。

2. 根据情境表演编填歌词，帮助幼儿理解歌词内容。

教师操作教具：“两只小象河边走。”它们在干什么？“扬起鼻子钩一钩。”“就像两个好朋友，见面握握手。”

3. 整体感知歌曲。

师：它们还在唱歌呢。

教师边操作边示范演唱，引导幼儿整体感受歌曲的旋律。

4. 初步跟唱歌曲。

师：小象在玩什么游戏？我们一起来唱小象钩鼻子的歌吧！

幼儿借助情境表演自然跟唱，记忆歌词。

5. 幼儿练唱歌曲，探索用手扮演小象进行表演唱。

请幼儿两只手扮演小象，边做游戏边唱歌。

师：我的两只小象准备好了，请你也请出小象一起边唱歌边游戏吧！你们的小象是怎样钩鼻子的？

6. 幼儿扮演小象，边唱边结伴游戏。

师：请你到河边找个朋友站好，让我们一起做游戏吧！

7. 替换词进行表演唱。

引导幼儿创编不同的身体接触方法，如顶顶头、拍拍肩、抱一抱等，并替换词进行表演唱。

三、结束部分：听音乐做洗澡的律动

师：大家玩得真开心，我好像闻到了汗的味道，快让我们一起去到河里帮朋友洗个澡吧！